

Colloque international de l'IPAC - Pavillon Alphonse Desjardins - salle 2320

Innovations sociales en patrimoine, en tourisme et dans les musées: savoirs canadiens, espagnols et d'ailleurs

Jeudi 11 mai

Présentation

9 h00. Mot de Christel Freu, Vice-Doyenne au 1er cycle

9 h05. Introduction d'Habib Saidi, directeur de l'IPAC

9 h15. Tourism, Fundamentalism and the Built Environment : on National Identity and The Heritage Discourse | Nezar Alsaayad, UC Berkeley (conférencier invité)

Pause 10h30-10h45

Patrimoine, tourisme et communautés

Président de séance: Laurier Turgeon

10h45. Débats sur le tourisme à Barcelone. À la recherche d'alternatives sociales dans les visites du patrimoine | Xavier Roigé Ventura, University of Barcelona

11h15. L'essentielle « écoute » des gens et du territoire | Annette Viel, muséologue tout terrain

11h45. Notion de territoire : hier, aujourd'hui et demain | Geneviève Treyvaud, Suzie O'Bomsawin Marie-Ève Samson et Amélie Larouche, INRS-ETE

Diner 12h15-13h30

Médiation et mise en public du patrimoine

Président de séance: Yves Bergeron

13h30. Nouvelles approches en archéologie et résultats préliminaires d'une enquête sur l'attitude du public par rapport à l'archéologie québécoise | Josianne Jetté et Alison Bain, UL

14h00. Médiation numérique du patrimoine: à la découverte de la francophonie canadienne | Laurier Turgeon et Philippe Dubois, UL

14h30. La muséologie communautaire : se réapproprier sa culture et son musée | Michelle Bélanger, Directrice générale du Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke

Pause 15h00--15h15

Patrimoine, partage et métissage

Présidente de séance: Ester Alba Pagan

15h15. Remixer la chanson québécoise | Serge Lacasse, UL

15h45.. Innovation artistique cosmopolite de Tanya Tagaq | Sophie Stévance, UL

Vendredi 12 mai

Musées et société

Présidente de séance: Annette Viel

9h00. Le musée pluriel: espace de complexité | Michel Côté, muséologue

Pause 10h00-10h15

10h15. Nouveau cadre de référence en gouvernance muséale : un premier pas (seulement) vers l'innovation | Lisa Baillargeon et Yves Bergeron, UQAM

10h45. Musée et innovations sociales : Comment rendre une population fière de son patrimoine, de son histoire et de sa mémoire | Valérie Bourgeois, directrice de Boréalis

11h15. Projets collaboratifs et innovations sociales : L'IPAC comme acteur dans la communauté | Catherine Charron, UL

Pause 11h45-13h30

Tradition, histoire et innovations

Président de séance: Habib Saidi

13h30. Paysage, tradition, histoire et art: la soie comme patrimoine intégral, moteur d'innovation sociale et de préservation de la mémoire culturelle vivante en Europe | Ester Alba Pagan, Universitat de València

Tradition, histoire et innovations (suite)

14h00. Paysage, tourisme accesible et santé. Une proposition d'innovation sociale université-entreprise en milieu rural | Emilio Irazo-Garcia, Universitat de València

14h30. Le Monastère des Augustines. Vision holistique et intégratrice du patrimoine et innovation sociale | Denis Robitaille, directeur général Fiducie du patrimoine culturel des Augustines

Pause 15h00-15h15

Patrimoine agricole et paysager

Président de séance: Xavier Roigé Ventura

15h15. Multidimensional, evolving and living aspects of Agrarian Heritage and criteria for their protection and management | José Castillo Ruiz, Universidad de Granada

15h45. Principles to promote a sustainable and community based tourism on agrarian heritage properties: outcomes and future challenges | Celia Martínez Yáñez, Universidad de Granada

16h15. Landscape and heritage of the transhumance in Spain | Xavier Amat-Montesinos, University of Alicante

