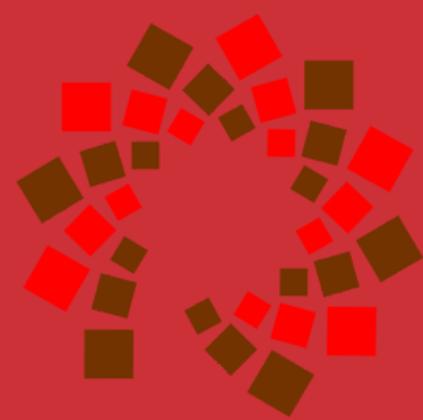


PORTER L'AVENIR

# JEUNESSE ET PATRIMOINE

6E COLLOQUE ÉTUDIANT DE L'IPAC



## PROGRAMME

COLLOQUE VIRTUEL - 28 MARS 2022



# PROGRAMME

COLLOQUE VIRTUEL - 28 MARS 2022

**9H00**

Allocution d'accueil, M.  
**Guillaume Pinson**, doyen  
de la Faculté des lettres et  
sciences humaines

Mot de bienvenue, **Laurier  
Turgeon**, directeur de  
l'IPAC

**9H20**

*L'apport des expressions  
culturelles numériques à  
la protection de la  
diversité linguistique*

**Charlotte Tessier**,  
Université Laval

**9H40**

*La transmission, premier  
outil de conservation (à  
travers le cas  
québécois)*

**Emilie Gourbin**, Eötvös  
Lorand University,  
Budapest

**10H00**

*Système des trésors  
humains vivants au  
Burkina Faso : dire et  
transmettre le patrimoine*

**Bély Hermann Abdoul-  
Karim Niangao**, Université  
de Perpignan

# PROGRAMME

COLLOQUE VIRTUEL - 28 MARS 2022

**10H20**

*Jeunesse africaine et promotion du patrimoine culturel à travers le débat-éloquence*

**Narcisse Fomekong**

**Djeugou**, École des hautes études en sciences sociales de Paris

**10H40**

*Pérennisation de la danse warba à Kongoussi, au Burkina Faso : Impacts de la création de la troupe Warba Relwendé sur la viabilité de la pratique, deux décennies après*

**Fidèle Wendegouidi**

**Ouedraogo**, Université Norbert Zongo, Burkina Faso

**11H00**

*Tombouctou et son patrimoine culturel : entre état de conservation et transmission en péril*

**Mohamed Maiga**,

Université Gaston Berger, Sénégal

# PROGRAMME

COLLOQUE VIRTUEL - 28 MARS 2022

**11H20**

CONFÉRENCIÈRE INVITÉE

*Expérimenter  
l'archéologie pour voir  
l'histoire autrement*

**France Gagnon**, chargée  
de projets éducatifs,  
Musée de la civilisation

**11H50**

PREMIÈRE PÉRIODE DE  
DISCUSSION

**12H20**

PAUSE DU DÎNER

**13H30**

*Un patrimoine dans  
l'ADN, une analyse en  
contexte minoritaire*

**Liz Pamela Fajardo**,  
Université Laval

**13H50**

*Musique traditionnelle  
québécoise :  
enseignement et  
pérennité*

**Catherine Landry**,  
Université Laval

# PROGRAMME

COLLOQUE VIRTUEL - 28 MARS 2022

**14H10**

*Les représentations du patrimoine alimentaire chinois chez les Jésuites québécois en Chine pendant la première moitié du 20e siècle : réflexions sur un projet d'exposition pour les jeunes*

**Antoine Bouchard-Marchand,**  
Université Laval

**14H30**

*Appropriation des jeux traditionnels haïtiens (JTH) au XXIe siècle : Entre contraintes et perspectives*

**Wilguens Régis,**  
Université Laval

**14H50**

*L'utilisation des nouvelles technologies pour dynamiser les expositions dans les musées militaires au Canada*

**Jeanne Pleau,**  
Université Laval

# PROGRAMME

COLLOQUE VIRTUEL - 28 MARS 2022

**15H10**

*Les collections Cartier-Roberval dans les écoles du Québec : médiation et éducation patrimoniale en milieu scolaire*

**Alexandre Lemay,**  
Université Laval

**15H30**

*Le balado comme médium actuel et intégrateur de mise en valeur du patrimoine chez les jeunes*

**Anthony Couture,**  
Université Laval

**15H50**

*La médiation auprès des jeunes adultes de 18 à 35 ans : technologies et nouvelles approches pour la transmission du patrimoine*

**Nicolas Grenon-Simard,**  
Université Laval

**16H10**

DEUXIÈME PÉRIODE DE  
DISCUSSION

**17H00**

MOT DE LA FIN

# PROGRAMME

COLLOQUE VIRTUEL - 28 MARS 2022

Le colloque *Porter l'avenir : Jeunesse et patrimoine* est une réalisation par les étudiants, pour les étudiants.

L'IPAC remercie les personnes suivantes, qui ont constitué le comité d'organisation :

Alexandre Lemay - *Maîtrise en ethnologie et patrimoine, Université Laval*

Aliou Ndiaye - *Doctorat en ethnologie et patrimoine, Université Laval*

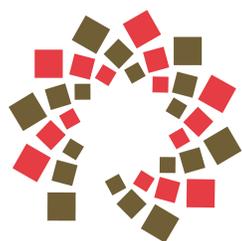
Béatrice LeBel - *Baccalauréat intégré en sciences historiques et études patrimoniales, Université Laval*

Étienne Gagnon - *Doctorat en ethnologie et patrimoine, Université Laval*

Jeanne Pleau - *Maîtrise en ethnologie et patrimoine, Université Laval*

Nicolas Grenon-Simard - *Baccalauréat intégré en sciences historiques et études patrimoniales, Université Laval*

Nos remerciements également à Mme France Gagnon, notre conférencière invitée.



**IPAC**

Institut du patrimoine culturel  
PROTÉGER ET PARTAGER DEPUIS 20 ANS